

MURALLA BAJOMEDIEVAL PEÑARANDA DE DUERO (BURGOS)



Muralla Plaza Sta. Ana

Peñaranda de Duero (Burgos)

Fragmento de la cerca o muralla
bajomedieval, s. XV

Mampuesto de piedra arenisca con
mortero de tierra y cal.

Colmatación por abandono del antiguo
cementerio.

... “todo aquel lugar que es cercado de los muros et los edificios que se tienen con ellos” es una villa o ciudad (*Las siete partidas del rey D. Alfonso X el Sabio, Real Academia de la Historia*).

El lienzo de muralla de la pared sur de la plaza de Sta. Ana, constituye el único fragmento conservado de la cerca bajomedieval del s. XV, construida por los condes de Miranda al convertir Peñaranda en “Villa señorial” para sede de su mayorazgo, concedido por el rey Juan II de Castilla.

La fábrica, de un metro de grosor por cuatro de altura y varias decenas de longitud, está formada por un muro y un torreón circular de mampuesto de piedra con mezcla pobre de tierra y cal, rematados con anchos merlones. La cara exterior (calle de la Cava) se reforzó con un foso o cava, paralelo al trazado de la muralla.

A partir del s. XVII, el amplio espacio de la plaza se utilizó de cementerio local hasta que en el s. XX se abandonó. El posterior traslado de las tumbas obligó a remover el suelo, sepultando parte del interior de la muralla. Años antes, se había ocultado la cara exterior al colmatar el foso(Cava), paralelo a la carretera, para construir sobre él las edificaciones actuales.

Busquen la plaza de Sta. Ana!, y disfruten de tan sorprendente monumentalidad, intentando reconstruir la villa renacentista de Peñaranda, proyectada por los condes de Miranda en el s. XVI.